

NGUYỄN VĂN ÁNH

LỊCH SỬ VĂN MINH THẾ GIỚI



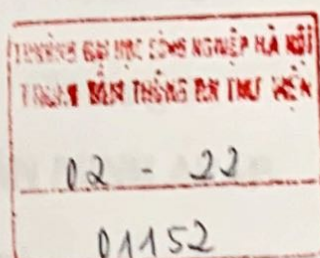
NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

NGUYỄN VĂN ẮNH

LỊCH SỬ VĂN MINH THẾ GIỚI

VĂN MINH LƯƠNG HÀ CỔ ĐẠI

(Tái bản lần thứ ba)



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

MỤC LỤC

	Trang
Mục lục	3

Chương 1

VĂN MINH AI CẬP CỔ ĐẠI

I. Cơ sở hình thành và phát triển của văn minh Ai Cập cổ đại	7
II. Các thời kỳ phát triển của văn minh Ai Cập cổ đại	13
III. Những thành tựu của văn minh Ai Cập cổ đại	17

Chương 2

VĂN MINH LƯƠNG HÀ CỔ ĐẠI

I. Cơ sở hình thành và phát triển của văn minh Lương Hà cổ đại.....	42
II. Các thời kỳ phát triển của văn minh Lương Hà cổ đại	47
III. Những thành tựu của văn minh Lương Hà cổ đại	50

Chương 3

VĂN MINH ARẬP

I. Bán đảo Arập trước khi nhà nước ra đời	68
II. Sự hình thành, phát triển và diệt vong của đế quốc Arập	70
III. Những thành tựu của văn minh Arập	74

Chương 4

VĂN MINH ẤN ĐỘ CỔ TRUNG ĐẠI

I. Cơ sở hình thành và phát triển của văn minh Ấn Độ cổ – trung đại.	90
--	----

II.	Sơ lược tiến trình lịch sử cổ – trung đại Ấn Độ	96
III.	Những thành tựu của văn minh Ấn Độ	103

Chương 5

VĂN MINH TRUNG QUỐC CỔ TRUNG ĐẠI

I.	Cơ sở hình thành và phát triển của văn minh Trung Quốc cổ – trung đại.....	140
II.	Sơ lược tiến trình lịch sử cổ – trung đại Trung Quốc	144
III.	Những thành tựu của văn minh Trung Quốc	149

Chương 6

VĂN MINH ĐÔNG NAM Á CỔ TRUNG ĐẠI

I.	Cơ sở hình thành văn minh Đông Nam Á cổ trung đại.....	202
II.	Sơ lược tiến trình lịch sử Đông Nam Á	210
III.	Những thành tựu văn hoá	216

Chương 7

CÁC NỀN VĂN MINH TIỀN CÔLÔMBÔ Ở CHÂU MỸ

I.	Châu Mỹ trước khi người châu Âu đến	234
II.	Nền văn minh của người Maya	235
III.	Văn minh của người Adotéc	243
IV.	Văn minh của người Inca	247

Chương 8

VĂN MINH HY LẠP CỔ ĐẠI

I.	Cơ sở hình thành và phát triển của văn minh Hy Lạp cổ đại	256
II.	Sơ lược tiến trình lịch sử Hy Lạp cổ đại	260
III.	Những thành tựu của nền văn minh Hy Lạp cổ đại	263

Chương 9

VĂN MINH LA MÃ CỔ ĐẠI

I.	Cơ sở hình thành và phát triển của văn minh La Mã cổ đại	291
II.	Sơ lược tiến trình lịch sử La Mã cổ đại	294
III.	Những thành tựu của văn minh La Mã cổ đại	299

Chương 10

VĂN MINH TÂY ÂU TRUNG ĐẠI

I.	Văn minh Tây Âu thời sơ kỳ trung đại (thế kỷ V – X)	323
II.	Văn minh Tây Âu thời kỳ trung đại (thế kỷ XI – XIV)	329
III.	Văn minh Tây Âu thời phục hưng (thế kỷ XV – đầu thế kỷ XVII) ...	340

Chương 11

VĂN MINH CÔNG NGHIỆP

I.	Sự hình thành và phát triển của chủ nghĩa tư bản	389
II.	Cuộc cách mạng công nghiệp	394
III.	Những thành tựu về khoa học tự nhiên (nửa sau thế kỷ XVII – thế kỷ XIX)	410
IV.	Những trào lưu tư tưởng và học thuyết xã hội	414
V.	Thành tựu về văn học nghệ thuật	422

Chương 12

VĂN MINH THẾ GIỚI THẾ KỶ XX

I.	Khái quát tình hình thế giới thế kỷ XX	435
II.	Những tiến bộ của khoa học và kỹ thuật đầu thế kỷ XX	440
III.	Cuộc cách mạng khoa học kỹ thuật	442
IV.	Nghệ thuật	455
Tài liệu tham khảo		463

Chương 1

VĂN MINH AI CẬP CỔ ĐẠI

I. CƠ SỞ HÌNH THÀNH VÀ PHÁT TRIỂN CỦA VĂN MINH AI CẬP CỔ ĐẠI

1. Điều kiện tự nhiên

Tên nước Ai Cập (Egypt) ngày nay bắt nguồn từ tên gọi Aigúpxtôxơ (Aiguptos) trong tiếng Hy Lạp cổ. Bản thân người Ai Cập cổ đại gọi đất nước của mình là Kemet, nghĩa là “Miền đất đen”, bởi vì đất ở đây có màu đen do phù sa của sông Nin lắng đọng, khác biệt với màu đỏ của sa mạc ở xung quanh.

Ai Cập nằm ở đông bắc châu Phi. Thời cổ đại, lãnh thổ của Ai Cập chỉ bao gồm vùng lưu vực sông Nin, phía tây giáp với sa mạc Libi rộng lớn, khô cằn, phía đông giáp với sa mạc Arập và Biển Đỏ, phía bắc giáp với Địa Trung Hải và phía nam giáp với vùng rừng núi trùng điệp Nubi. Với vị trí địa lý như vậy, Ai Cập vừa là một ốc đảo khép kín, lại vừa là một ngã tư mở ra thế giới bên ngoài. Và cũng chính sự ngăn cách ấy đã tạo điều kiện cho Ai Cập phát triển một nền văn minh cổ đại với tính cách riêng và độc đáo. Nhưng mặt khác, Ai Cập lại không có được một sự che chở thiên nhiên nào khác ngoài những sa mạc đó nên cũng dễ bị xâm lược từ bên ngoài. Trong lịch sử, Ai Cập đã nhiều lần bị các tộc người bên ngoài xâm lược và thống trị.

Về địa hình, Ai Cập cổ đại được chia thành hai khu vực lớn: Thượng Ai Cập ở phía nam và Hạ Ai Cập ở phía bắc. Thượng Ai Cập là một dải đất dài và hẹp trải dọc theo sông Nin với bề rộng khoảng từ 15km đến 25km, hai phía đông và tây đều có những dãy núi chạy dài, bên ngoài các dãy núi ấy là sa mạc. Ở Thượng Ai Cập cũng có những thung lũng rẽ ngang (vốn là những sông nhánh của sông Nin nhưng đã bị khô cạn) nối liền Thượng Ai Cập với những ốc đảo phía tây. Còn ở phía đông Thượng Ai Cập có đường mòn Oátđi Hamamát nối sông Nin với Biển Đỏ. Nhưng